

# Sorties ciné de la semaine - 20 février 2013



## Die Hard : Belle journée pour mourir

1h36 min - Action - VF

**Distribution** : Bruce Willis et Jai Courtney

Le flic qui ne fait pas dans la demi-mesure, est vraiment au mauvais endroit au mauvais moment après s'être rendu à Moscou pour aider son fils Jack, qu'il avait perdu de vue. Ce qu'il ignore, c'est que Jack est en réalité un agent hautement qualifié de la CIA en mission pour empêcher un vol d'armes nucléaires. Avec la mafia russe à leur poursuite et la menace d'une guerre imminente, les deux McClane vont découvrir que leurs méthodes radicalement différentes vont aussi faire d'eux des héros que rien ne peut arrêter.

## Bande annonce Die Hard 5

### [Le Palace](#)

5-7, rue Fabert 57000 Metz

VF : 13:40 15:35 19:45 21:40

### [Kinopolis](#)

10 avenue Paul-Langevin, Saint-Julien-lès-Metz

VF : 13:40 14:15 15:50 16:45 18:00 20:20 20:45 22:30

## Vive la France

1h35 min - Comédie - VF

**Distribution** : Michaël Youn, José Garcia

Muzafar et Feruz sont deux gentils bergers du **Taboulistan**... tout petit pays d'Asie centrale dont personne ne soupçonne l'existence. Afin de faire connaître son pays sur la scène internationale, le fils du président tabouli décide de se lancer dans le terrorisme «publicitaire» et de confier à nos deux bergers, plus naïfs que méchants, la mission de leur vie : détruire la Tour Eiffel ! Pour atteindre leur objectif, ils devront traverser le milieu le plus hostile qui soit : la France ! Une France, bien loin de l'Occident qu'on leur avait décrit : entre les nationalistes corses, les policiers zélés, les taxis malhonnêtes, les supporters violents, les employés râleurs, les serveurs pas-aimables, les administrations kafkaïennes et les erreurs médicales... rien ne leur sera épargné.

## **Bande annonce Vive la France**

**Le Palace**

VF: 13:45 18:05 19:55 21:45

**Kinepolis**

VF : 14:00 16:10 18:00 20:15 22:25

## **La vraie vie des profs**

1h40 min - Comédie - VF

**Distribution** : Lucien Jean-baptiste et Audrey Fleurot

Albert et JM, deux "lascars" de 5<sup>ème</sup>, sont contraints par le directeur de rejoindre le journal de l'école avec de bons élèves - les "bolos". C'est l'humiliation suprême ! Passé le choc des cultures, tous s'accordent sur une « pure idée » qui va faire l'effet d'une bombe : transformer le journal en un site internet consacré à la vie privée de leurs profs, un "Closer" du collège !

Avide de succès, leur chef de bande Albert est prêt à tout pour percer les secrets des adultes. Et même à fouiller leurs poubelles.

## **Bande annonce La vraie vie des profs**

## Le Palace

VF: 14:10 16:10 18:05 22:00

## Kinepolis

VF : 13:40 15:55 20:20 22:35

# Chimpanzés

1h18 min - Documentaire - VF

**Distribution** : un film de Mark Linfield et Alastair Fothergill

Dans une forêt d'Afrique équatoriale, oscar, un bébé **chimpanzé**, découvre la vie. Élevé par sa mère, au milieu de son clan, il apprend l'usage des outils, part à la recherche de la nourriture, et explore la nature alentour. Avec lui, nous découvrons les relations sociales entre ces *grands singes*, si proches de l'homme. Le groupe, dirigé par Freddy, l'alpha mâle expérimenté, s'aventure sur les terres du clan voisin pour trouver les fruits essentiels à sa survie. Mais ces incursions sont périlleuses et entraînent des guerres fratricides. Au cours de l'une d'entre elle, la mère d'oscar est portée disparue. Oscar est désormais seul, et condamné. Son seul espoir : trouver une famille d'adoption.

## Bande annonce Chimpanzés

## Le Palace

VF: 13:55 15:30 17:05 18:40

## Kinepolis

VF : 14:00 16:00 18:20 20:10 22:15

# Des abeilles et des hommes

1h28 min - Documentaire - VO

**Distribution** : de Markus Imhoof narré par Charles Berling

Entre 50 et 90% des **abeilles** ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménale, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Partout, le même scénario : par milliards, les *abeilles* quittent leurs ruches pour ne plus y revenir. Aucun cadavre à proximité. Aucun prédateur visible.

## Caméo Ariel

24, rue du Palais 57000 Metz

VO : 14:10

## **Elefante Blanco**

1h45 min - Drame - VO

**Distribution** : Jérémie Renier, Ricardo Darín, Martina Gusman

Le « bidonville de la Vierge » dans la banlieue de Buenos Aires. Julian et Nicolas, deux prêtres et amis de longue date, oeuvrent pour aider la population. Julian se sert de ses relations politiques pour superviser la construction d'un hôpital. Nicolas le rejoint après l'échec d'un projet qu'il menait dans la jungle, où des forces paramilitaires ont assassiné les habitants. Profondément choqué, il trouve un peu de réconfort auprès de Luciana, une jeune assistante sociale, athée et séduisante. Alors que la foi de Nicolas s'ébranle, les tensions et la violence entre les cartels dans le bidonville augmentent. Quand le ministère ordonne l'arrêt des travaux de l'hôpital, c'est l'étincelle qui met le feu aux poudres

## **Caméo Ariel**

VO : 15:35 20:35

## **Syngué Sabour**

1h45 min - Drame - Guerre - VO

**Distribution** : Golshifteh Farahani

Au pied des montagnes de Kaboul, un héros de guerre gît dans le coma ; sa jeune femme à son chevet prie pour le ramener à la vie. La guerre fratricide déchire la ville ; les combattants sont à leur porte. La femme doit fuir avec ses deux enfants, abandonner son mari et se réfugier à l'autre bout de la ville, dans une maison close tenue par sa tante. De retour auprès de son époux, elle est forcée à l'amour par un jeune combattant. Contre toute attente, elle se révèle, prend conscience de son corps, libère sa parole pour confier à son mari ses souvenirs, ses désirs les plus intimes... Jusqu'à ses secrets inavouables. L'homme gisant devient alors, malgré

lui, sa “ *syngué sabour* ”, sa pierre de patience – cette pierre magique que l'on pose devant soi pour lui souffler tous ses secrets, ses malheurs, ses souffrances... Jusqu'à ce qu'elle éclate !

## **Bande annonce Syngué Sabour**

**Caméo Ariel**

VO : 13:35 19:20 21:20

**Catégories :** [cinéma](#)

posté le mercredi 20 février 2013 à 22h27 par [Marie Bodlener](#)