

Rencontre avec une étudiante, artiste en devenir, Mélissia



Etudiant-metz.info a décidé d'aider les artistes messins de l'université en les dévoilant au grand public et pour commencer ce projet, nous avons rencontré et interviewé **Mélissia**, étudiante en arts plastiques à **Metz** avec un réel potentiel.

1. Peux-tu te présenter en bref ?

Je m'appelle **Mélissia**, j'ai 22 ans, je suis en licence arts plastiques et j'habite à Metz.

2. Depuis combien de temps as-tu des dispositions ou es-tu attirée par l'art ?

Depuis les cours de 6^e avec Mr Hubert St Eve; grâce à lui j'ai découvert ma vocation et ce que j'allais faire de ma vie, sinon je ne sais pas ce que j'aurais bien pu faire (*rires*).

3. L'art est une vaste branche, y a-t-il des spécialités qui t'attirent plus que d'autres comme la peinture, le dessin, etc ?

J'aime particulièrement l'**art 2D** sur feuille notamment au travers de peinture et des crayons de couleur. J'aime bien essayer de nouvelles choses sans arrêt. Actuellement, j'essaie la peinture à l'huile et la photographie, je combine parfois aussi les techniques comme la *peinture* ET les crayons de couleur.

4. As-tu des projets concrets dans un futur proche ? Expositions, book, fanzine, etc...

Avant de terminer ma L3 j'aimerais faire une *exposition*. J'ai également reçu une proposition de fresque pour un restaurant et j'ai postulé en tant que médiatrice culturelle au [centre Pompidou](#) (j'attends toujours la réponse).

5. On dit qu'il est parfois difficile de percer dans l'art et d'y gagner sa vie, as-tu déjà réussi à en tirer profit ? Vente de dessins, cours ?...

Oui j'ai été embauché dans la mairie de mon village pour faire des **fresques** avec des enfants. Je vends également des toiles, on commence à m'en commander mais pour le moment ce sont des gens de mon entourage.

6. **Tu dis toi-même sur ton blog que tu essaies de percer dans l'art, as-tu une réelle confiance en tes capacités ou es-tu parfois un peu anxieuse ?**

Je suis quand même anxieuse parce que je ne suis pas la meilleure. La major de ma promo fait par exemple des choses extraordinaires. Je pense tout de même avoir une place dans l'art dans la **Moselle** voir en **Lorraine** mais je ne pense pas atteindre une renommée nationale (*rires*).

7. **Si tu pouvais choisir, quel serait le job de tes rêves dans l'art ?**

Artiste plasticien. Les techniques ne sont pas limitées, on peut toujours tenter de nouvelles choses.

8. **Tu as un blog, des fan pages, tu commences à être interviewée, qu'attends-tu de tout cela et penses-tu que cela soit le début du succès ?**

J'espère (*rires*). J'essaie de m'en donner les moyens. Je suis plus connue sur le terrain que sur internet. Derrière l'ordinateur, j'ai l'impression de ne pas pouvoir dire exactement ce que je veux, c'est moins perceptible.

9. **Souvent les gens ont une profession et une passion bien distincte, en coordonnant les deux, n'as-tu pas peur de faire une overdose ?**

Non, quand j'en ai marre, je cuisine. Je ne me vois pas m'en lasser. Pendant l'année universitaire, je fais peu de choses à côté pour rester concentrer mais sinon je fais beaucoup d'activités : je cuisine, j'écoute beaucoup de musique, etc...

10. **Utilises-tu beaucoup l'ordinateur pour tes créations ?**

Je n'aime pas trop l'art numérique, seulement pour les photos. J'ai bien aimé *indesign* pour réaliser mon **RoadBook**, je bosse dessus pour le montrer à des entreprises, je réfléchis à la meilleure mise en page et à la diversité technique mais sinon je me sens plus à l'aise avec mes crayons.

11. **As-tu des projets inachevés que tu laisses parfois de côté et que tu comptes reprendre plus tard ?**

J'ai commencé une BD il y a longtemps avec des amies, mais depuis elle reste inachevée. Et aussi d'autres BDs qui sont seulement à l'état d'ébauche. Le travail est différent et demande autant de boulot voir plus qu'un projet plastique.

12. **Est-ce que tu penses à rattraper par la suite une grande école d'art ?**

Non, ils travaillent en moyenne au moins 35h par semaine, pour 20h dans ma formation. Je veux continuer à avoir une vie sociale (*rires*). J'ai vraiment ma place en **Arts Plastiques**, je progresse un peu plus chaque année.

13. **Est-ce que l'art te coûte cher au niveau du matériel ?**

Sur 2 ans, j'ai dépensé 200 à 300 euros. J'essaie de prendre des promotions mais actuellement j'ai tout ce qu'il me faut : craies grasses, pastels, crayons, aquarelle, feutre, peinture à l'huile. Je trouve que cela reste raisonnable.

14. **Et le mot de la fin ?**

Euuuh... J'en ai pas si ce n'est que j'ai faim (rires).

Une rencontre bien sympathique avec une artiste en devenir qui reste simple et souriante. On lui souhaite beaucoup de réussite pour la suite !

Mélessia's Art











Mélessia sur le web

- [Déviantart](#)
- [Page fan](#)
- [Mon blog](#)
- [Twitter](#)

Si toi aussi t'es un étudiant ou une étudiante et tu as quelque chose de passionnant à partager avec d'autres étudiants, n'hésites pas à [nous contacter](#).

Catégories : [vie étudiante](#) | [culture](#)

posté le lundi 13 juin 2011 à 16h06 par [Kevin Lenhof](#)