

Edge of Tomorrow - Apologie de la Scientologie ou pas



Le film qui bénéficie d'une couverture médiatique exceptionnelle à travers le monde en ce moment est bel et bien **Edge of Tomorrow**. Ne m'étant pas intéressé plus que cela à l'histoire, j'étais parti presque vierge d'a priori à cette avant-première gracieusement offerte par **Fun Radio** (Merci !!! :D). Presque car j'ai du mal à *dissocier Tom Cruise de la Scientologie*... D'ailleurs tout au long du film, je n'ai pas cessé d'essayer de trouver des parallèles entre le sujet de cette super production et les fondements, croyances et pratiques de la secte. Enfin tout au long, ce n'est pas tout à fait vrai... Avant le film, j'y pensais mais pendant toute la première partie du film, j'étais cueilli dans un premier temps même si j'ai frôlé l'ennui par moments ; par la suite je me suis posé ces questions de nouveau.

Live. Die. Repeat.

Vivre. Mourir. Recommencer. C'est le motto du film. À postériori, c'est limpide. Ne le connaissant pas au départ, je l'ai appris au fil du film. Ce n'est pas un concept nouveau mais c'est tout de même surprenant. On a l'impression de regarder un amateur de jeux vidéos avec sa console. Il a un nouveau jeu et la première fois tout est nouveau. Ensuite, il essaie de se familiariser avec le jeu et recommence à chaque fois qu'il n'a plus de vies tout en apprenant de ses erreurs pour tenter d'aller plus loin dans le jeu. Cette analogie aux jeux vidéos nous amène au Japon où l'on découvre **Hiroshi Sakurazaka** qui est l'auteur du livre, *All you need is kill*, sur lequel est basé le film *Edge of Tomorrow*. D'ailleurs, lors de sa sortie, le 4 juillet prochain au Japon, le film gardera le nom du livre ; certainement pour surfer sur sa notoriété.

La Scientologie dans tout cela ? C'est la base de cette organisation très controversée dans le monde. Parfois considérée comme une religion parfois comme une secte, créée par Lafayette Ron Hubbard, un écrivain de science fiction en 1952, la Scientologie pense qu'un être humain est immortel se composant d'un être spirituel, le *Thétan*, dans un corps physique. Ces Thétans auraient été des êtres extraterrestres avant de venir sur terre et d'être emprisonnés dans la chair (humaine). Ils auraient même subi des lavages de cerveau et des implantations par des aliens malveillants. La répétition de ces *incidents* aurait pour but de faire revivre les Thétans jusqu'à ce qu'ils soient complètement lobotomisés et donc contrôlés par ces aliens hostiles. La Scientologie pense pouvoir faire les Thétans dépasser cela et même se dépasser pour s'élever spirituellement... D'autre part, le passé militaire du fondateur de la Scientologie, constitue un autre parallèle au film.

Bande-annonce Edge of Tomorrow

Ces différentes similitudes sont assez troublantes. Mais qu'importe ! Le film est excellent. **Tom Cruise** incarne complètement le film ; il en est l'essence même. Malgré tout, il n'a pas le monopole car la sublime **Emily Blunt** vient apporter sa touche féminine ; le duo fonctionne parfaitement. Allez le voir et faites votre propre opinion. Vous vous poserez des questions ou pas... En attendant sa sortie dans les salles françaises, le 4 juin prochain, je vous invite à découvrir la bande-annonce d'Edge of Tomorrow.

Catégories : [cinéma](#)

posté le dimanche 01 juin 2014 à 12h43 par [Aswin Lutchanah](#)